

UNIVERSITÉ POPULAIRE
de la Riviera



**CULTIVEZ
VOS TALENTS !**

Programme **2023-2024**

www.up-riviera.ch



À PROPOS

Vous souhaitez exprimer votre créativité, développer vos compétences, prendre soin de vous, en apprendre davantage sur certains sujets, élargir vos connaissances et nourrir vos réflexions ou découvrir les mille trésors qui font la richesse de notre région ?

Depuis 1952, l'Université Populaire de la Riviera perpétue cette passion intacte pour le goût de l'érudition. Toujours à l'affût des tendances et des besoins, nous souhaitons plus que jamais cultiver la proximité, provoquer les rencontres, transmettre les savoirs et faire émerger en vous des talents insoupçonnés.

Avec nos nouvelles propositions pour la saison 2023-2024, découvrez une offre riche et variée avec, nouveauté, des cours de langues. Nous espérons que vous y trouverez matière à cultiver vos talents !

Soutenez notre mission d'utilité publique en devenant membre de notre association. Votre adhésion vous donne droit à des tarifs préférentiels sur toutes nos activités.

Nous vous souhaitons de belles découvertes en feuilletant ce nouveau programme et nous réjouissons de vous accueillir prochainement à l'une ou l'autre de nos activités.



CONDITIONS GÉNÉRALES

PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS

Chaque activité est présentée avec un titre, son contenu, sa durée et son prix. Vous pouvez obtenir toutes informations utiles concernant les prérequis éventuels auprès de l'UP-Riviera. Vous êtes responsables de satisfaire aux prérequis avant le début de l'activité.

INSCRIPTIONS

L'inscription constitue un contrat au sens du Code des obligations, soumise aux présentes conditions générales dont vous reconnaissez avoir pris connaissance. Le fait de vous inscrire vous engage et fait office d'inscription définitive :

- par e-mail : inscription@up-riviera.ch
- par le site : www.up-riviera.ch

Une fois votre inscription effectuée, vous recevez une facture par e-mail. Ne payez rien avant d'avoir reçu cette facture. L'inscription est définitivement validée une fois le paiement de la finance d'inscription effectué, au plus tard 15 jours avant le début de l'activité.

TARIFS

Les membres de l'UP-Riviera, les personnes en apprentissage, aux études, à l'AVS, au chômage, au RI ou à l'AI bénéficient du tarif réduit sur présentation obligatoire d'un justificatif à transmettre en même temps que leur inscription.

L'intégralité de la finance d'inscription est due quelle que soit la date d'entrée dans l'activité.

ANNULATION

Le renoncement à suivre une activité implique des démarches administratives. En découlent des frais qui vous seront facturés en fonctions des délais de renoncement, soit :

- Jusqu'à 7 jours ouvrables avant le début de l'activité : CHF 50.–
- Dès le 6 jour ouvrable avant le début de l'activité, l'intégralité de la finance d'inscription est due.



ANNULLATION

Les séances manquées ne sont ni remboursables ni récupérables, hormis sur présentation d'un certificat médical. Par ailleurs, les activités interrompues pour des raisons qui ne sont pas imputables à l'UP-Riviera ne peuvent faire l'objet d'aucune demande de remboursement, qu'elle soit totale ou partielle.

Seules les activités annulées par l'UP-Riviera sont remboursées intégralement.

Les visites guidées ne sont pas remboursables.

LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

L'UP-Riviera se réserve le droit de modifier unilatéralement et à tout moment la date, les horaires, le lieu et les modalités de tenue (présentiel ou à distance) d'une activité, notamment si l'effectif est insuffisant ou si le respect des normes sanitaires en vigueur l'exige. L'UP-Riviera décline toute responsabilité en cas d'accidents, de vols ou de déprédations durant les ateliers, les cours et les visites guidées.

RÉFÉRENCES BANCAIRES

Université Populaire de la Riviera, 1814 La Tour-de-Peilz

CCP : 18-1104-0

IBAN : CH84 0900 0000 1800 1104 0

Soutenez-nous en devenant membre de notre association. La cotisation annuelle est de CHF 20.-

SAUF AVIS CONTRAIRE, TOUTES LES ACTIVITÉS ONT LIEU

au Centre œcuménique de Vassin

Chemin de Vassin 12, 1814 La Tour-de-Peilz



ART & CRÉATIVITÉ

23A1. CHANT

Améliorer et mieux connaître sa voix, développer son oreille, comprendre plus en détails le mécanisme du souffle, travailler sur la cohésion de groupe, adapter une bonne posture et prendre confiance en soi, tel est l'objectif de cet atelier. On y travaillera aussi la justesse, le sens du rythme, l'improvisation, l'amélioration de la conscience des mouvements dans l'espace et le développement de la présence corporelle au quotidien ou sur scène ; car le corps tient une place centrale dans la technique vocale. Tout ça en prenant évidemment du plaisir !

Sandrina Rakotozafimimahy a fait ses études préprofessionnelles de chant à l'EJMA-Valais puis à l'EJMA de Lausanne. Elle intègre ensuite la Haute École de Musique de Lausanne, en section jazz et prépare actuellement un Master en pédagogie. C'est avec beaucoup de passion et d'engagement qu'elle transmet à ses élèves le feu qui l'anime.

23A1 Chaque mercredi du 30 août 2023 au 12 juin 2024

Horaires 17h15 à 18h30 Débutants

18h45 à 20h00 Avancés

20h15 à 21h30 Avancés

Tarifs Demi-saison - 15 cours : CHF 495.- / CHF 420.-

Saison - 35 cours : CHF 1'102.- / 882.-

- 10%

23A2. DE LA PLANCHE À DESSIN AUX INTELLIGENCES ARTIFICIELLES

Nicolas Imhof présente son parcours. Celui d'un artiste qui, comme tant d'autres, a dû s'adapter à l'évolution des technologies survenues au cours de trente années de carrière.

Depuis ses débuts à Hollywood munis de son crayon, en passant par la réalisation de maquettes, puis à la fabrication d'image de synthèse 3D, il découvre et apprend aujourd'hui à manier les IA. Pourtant, à travers toutes ces (r)évolutions, la créativité est toujours restée l'outil principal qu'aucune technologie n'a jamais pu remplacer.

23A2	Jeudi 26 octobre 2023
Horaire	17h00 à 18h30
Tarifs	CHF 10.– / CHF 5.–



23A3. L'ATELIER POLAROÏD POÉTIQUE

Saisir l'éclat de l'instant, découvrir le monde qui nous entoure, laisser place au hasard et aux synchronicités, se connecter à sa poésie intérieure.

Après une Introduction à la photo contemplative, vous prendrez des photos et réaliserez des tirages au style Polaroid incluant des textes à la façon d'un haïku. Un instant d'infusion créative pour un atelier unique !

Audrey Klein est animatrice en arts plastiques depuis 15 ans. Ayant une prédilection pour les encres et le monde onirique du collage, elle anime des ateliers avec des techniques créatives variées.

23A3	Samedi 9 septembre 2023
Horaire	10h00 à 12h00
Tarifs	CHF 60.- / CHF 55.-



23A4. INITIATION AU CYANOTYPE

Le cyanotype est l'un des premiers procédés d'impression photographique. Lors de cette activité créative, ludique et surprenante, vous apprendrez à enduire les supports de produit photosensible et à composer vos tableaux à l'aide de végétaux et autres matériaux collectés dans la nature inspirante.

Après une exposition au soleil comme source d'impression et un rinçage à l'eau comme révélateur, vous verrez apparaître l'empreinte de votre sujet en blanc sur fond bleu de Prusse, comme par magie !

Caty Jorand est décoratrice de formation. Elle a longtemps exercé dans le domaine de la photographie et s'intéresse particulièrement aux techniques d'impression. Elle aime voir la vie en bleu et partager sa passion.

23A4	Samedi 16 septembre 2023 et samedi 16 mars 2024
Horaire	09h00 à 12h00
Tarifs	CHF 60.– / CHF 55.– par cours



23A5. MON COFFRET DE SOUVENIRS

Et si vous faisiez tenir votre vie dans un coffret ? Pour vous-même, un parent ou un proche, réunissez dans une boîte une collection de souvenirs: photographies, objets, lettres, cartes postales...

À la façon d'un conservateur ou d'une conservatrice de musée, venez documenter tous ces objets et leur faire raconter les histoires que vous souhaitez voir perdurer à travers le temps.

Katia Bonjour est archiviste au Musée suisse de l'appareil photo et bibliothécaire au Musée Jenisch. Elle tient également la chronique hebdomadaire Trésors d'archives dans le journal « Riviera-Chablais » et est depuis peu archiviste et historienne indépendante. Son objectif est d'offrir des ateliers tout public en lien avec l'histoire, l'histoire familiale, la généalogie, l'archéologie et les langues anciennes.

23A5	Mardi 5 septembre, 10 octobre, 7 novembre et 5 décembre 2023
Horaire	18h00 à 20h30
Lieu	Salle de paroisse de la cure des Remparts, La Tour-de-Peilz
Tarifs	CHF 60.– / CHF 55.– par cours



23A6. LE DÉCOUPAGE OU PAPIERS DÉCOUPÉS

Séculaire, mais toujours actuel, le découpage ou art du papier découpé, fait partie des traditions vivantes du Pays-d'Enhaut, dans les Alpes vaudoises. La finesse des détails, la magie d'un monde enfantin et les scènes de la vie d'autrefois sont les éléments fascinants d'une œuvre de papier découpé. Si les découpages de l'époque figuraient la vie quotidienne dans les villages de montagne, l'art du papier découpé s'est modernisé et les œuvres actuelles prennent des formes diverses.

Corinne Cornamusaz est une découpeuse par passion. Celle-ci lui vient de son enfance passée dans le Pays d'Enhaut, «berceau» du découpage traditionnel. Elle pratique exclusivement le découpage en noir et blanc, apprécié pour son côté graphique, sa sobriété et son élégance.

23A6.1 Initiation : samedi 7 et dimanche 8 octobre 2023
ou samedi 9 et dimanche 10 mars 2024

23A6.2 Perfectionnement : samedi 9 et dimanche 10 décembre 2023
ou samedi 4 et dimanche 5 mai 2024

Horaire 09h00 à 16h00

Tarifs CHF 200.- / CHF 180.- par cours



23A7. RÉALISEZ UNE COURONNE DE FLEURS SÉCHÉES

Quoi de plus romantique et bohème qu'une couronne de fleurs séchées à offrir ou à s'offrir pour les fêtes de fin d'année.

Lors cet atelier, vous apprendrez à réaliser votre propre composition florale dans une ambiance conviviale. Vous cultiverez votre talent créatif en vous laissant inspirer par plusieurs textures et végétaux et vous repartirez avec une création unique, prête à être offerte ou suspendue. Vous donnerez ainsi une touche champêtre du plus bel effet à votre décoration d'intérieur.

Cathy Hermann est passionnée de décoration et d'art floral. Elle a installé sa jolie boutique à Chardonne où elle propose des fleurs fraîches et des compositions de fleurs séchées dans un esprit bohème et romantique. Vous pourriez bien vous aussi succomber aux charmes de son cœur d'artichaut !

23A7	Mardi 12 décembre 2023
Horaire	18h00 à 20h00
Tarifs	CHF 75.- / CHF 70.-



23A8. ATELIER D'ÉCRITURE : L'HISTOIRE DE MA VIE EN PHOTOS

Écrire sur soi, raconter sa vie, donner la parole aux images et jouer avec les mots. Au cours de cet atelier d'écriture mensuel, vous réaliserez au fil des mois un corpus de textes illustrés à conserver précieusement pour vous ou vos proches.

Katia Bonjour est archiviste au Musée suisse de l'appareil photo et bibliothécaire au Musée Jenisch. Elle tient également la chronique hebdomadaire Trésors d'archives dans le journal « Riviera-Chablais » et est depuis peu archiviste et historienne indépendante. Son objectif est d'offrir des ateliers tout public en lien avec l'histoire, l'histoire familiale, la généalogie, l'archéologie et les langues anciennes.

23A8	Jeudi 14 septembre, 5 octobre, 16 novembre, 14 décembre 2023
-------------	--

	et jeudi 11 janvier, 8 février, 7 mars, 18 avril 2024
--	---

Horaire	17h30 à 19h30
---------	---------------

Lieu	Salle de paroisse de la cure des Remparts, La Tour-de-Peilz
------	---

Tarifs	CHF 60.– / CHF 55.– par cours
--------	-------------------------------



23A9. ATELIER D'ÉCRITURE : CRÉEZ VOTRE PERSONNAGE DE FICTION

Les personnages sont l'essence même d'une histoire. Lors de cet atelier d'écriture, vous apprendrez à créer des personnages plus vrais que nature !

Le but ? Rendre vos protagonistes authentiques et attachants pour donner envie à vos lecteurs d'embarquer dans leurs aventures.

Cali Keys est romancière passionnée par les mots Elle a déjà publié 12 romans et a reçu le Prix de la Meilleure Romance en 2017 pour sa comédie romantique « L'amour à pleines dents ». Son roman « La bibliothèque des bienheureux » paru chez Hauteville, traduit en italien, allemand et russe, rencontre un succès international. Elle anime des ateliers d'écriture depuis dix ans.

23A9	Mercredi 4 octobre 2023
Horaire	14h00 à 17h00
Tarifs	CHF 80.- / CHF 70.-



23A10. ATELIER D'ÉCRITURE POUR PERSONNES MIGRANTES

Comprendre l'acte d'écrire comme un exercice thérapeutique et se familiariser avec le concept de migration, tels sont les objectifs de cet atelier d'écriture en deux temps au cours duquel vous rédigerez un texte relatant vos expériences personnelles.

Lors de la première séance, des œuvres d'écrivains et de poètes qui parlent de l'acte de migration et de la diaspora seront étudiés. La deuxième séance sera consacrée à l'écriture d'un poème ou d'une prose et s'achèvera par un échange de points de vue.

Aucune connaissance préalable de l'écriture n'est nécessaire. Il sera possible d'écrire dans sa langue maternelle. Le français sera toutefois la langue commune de l'atelier.

Cecilia Moya Rivera est autrice, artiste et performer. Après ses études auprès de la Haute École d'Art et de Design de Genève, elle obtient son Master en arts visuels. Sa formation graphique l'amène à expérimenter les mots et les sentiments dans une démarche esthétique.

23A10.1	Jeudi 2 et 9 novembre 2023
23A10.2	Jeudi 22 et 29 février 2024
Horaire	16h00 à 17h30
Tarifs	CHF 35.– / CHF 30.– par cours



23A11. WEEK-END D'ÉCRITURE : LES BASES POUR ÉCRIRE UN ROMAN

Grâce à des outils d'écriture, vous pourrez vous plonger dans la rédaction de votre premier roman.

Création de personnage, description, points de vue ou encore structure, les techniques présentées et les exercices proposés vous permettront de mettre le pied à l'étrier pour remplir votre boîte à outils d'apprenti écrivain.

Cali Keys est romancière passionnée par les mots Elle a déjà publié 12 romans et a reçu le Prix de la Meilleure Romance en 2017 pour sa comédie romantique « L'amour à pleines dents ». Son roman « La bibliothèque des bienheureux » paru chez Hauteville, traduit en italien, allemand et russe, rencontre un succès international. Elle anime des ateliers d'écriture depuis dix ans.

23A11	Samedi 3 et dimanche 4 février 2024
Horaire	10h00 à 16h00
Tarifs	CHF 250.- / CHF 225.-



23A12. ATELIER D'ÉCRITURE : ÉCRIRE UNE NOUVELLE À CHUTE

La nouvelle à chute est un exercice d'écriture particulièrement stimulant qui répond à quelques règles de bases. Cet atelier pratique vous donnera des pistes pour construire et rédiger votre texte.

Au programme : jeux d'écriture, création de votre nouvelle et lecture partagée pour une belle après-midi créative.

Cali Keys est romancière passionnée par les mots Elle a déjà publié 12 romans et a reçu le Prix de la Meilleure Romance en 2017 pour sa comédie romantique « L'amour à pleines dents ». Son roman « La bibliothèque des bienheureux » paru chez Hauteville, traduit en italien, allemand et russe, rencontre un succès international. Elle anime des ateliers d'écriture depuis dix ans.

23A12	Mercredi 1er mai 2024
Horaire	14h00 à 17h00
Tarifs	CHF 80.- / CHF 70.-



23B1. LES BASES DE L'HERBORISTERIE

La question revient constamment: comment puis-je transformer mes plantes médicinales? Dois-je les faire sécher ou faire une teinture-mère avec ma cueillette? Qu'est-ce qu'une teinture-mère, comment la faire?

L'objectif de ce cours est de vous donner les quelques bases essentielles pour transformer et conserver vos plantes médicinales.

Maurice Hennart est naturopathe diplômé avec des spécialisations en phytothérapie et nutrition. Formateur d'adultes et conseiller en environnement, il est également chargé de cours sur les végétaux et le développement durable.

23B1	Mardi 12 septembre 2023
Horaire	19h00 à 21h00
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



23B2. LA SPAGYRIE DANS LA STRATÉGIE MÉDICINALE

Au même titre que la phytothérapie, la spagyrie utilise les plantes médicinales dans le but de remettre en route les forces de guérison. Du système immunitaire ou nerveux à l'inflammation, la spagyrie est fort utile. C'est dans sa préparation que la spagyrie tire ces forces, les herboristes parle de totum, la plante dans son ensemble, dans sa force et sa magnificence. L'objectif est de comprendre ce qu'est la spagyrie pour mieux l'utiliser.

Maurice Hennart est naturopathe diplômé avec des spécialisations en phytothérapie et nutrition. Formateur d'adultes et conseiller en environnement, il est également chargé de cours sur les végétaux et le développement durable.

23B2	Mardi 10 octobre 2023
Horaire	19h00 à 21h00
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



23B3. LA GEMMOTHÉRAPIE DANS LA STRATÉGIE MÉDICINALE

La gemmothérapie est une thérapie appartenant à la phytothérapie qui utilise les bourgeons de plantes, d'arbres et d'arbustes. Utiliser les tissus embryonnaires (bourgeons, racelles et jeunes pousses) va dans le sens de capturer la force des molécules et de l'énergie que la plante utilise pour grandir et s'enraciner dans le sol. L'objectif est de comprendre ce qu'est la gemmothérapie pour mieux l'utiliser.

Maurice Hennart est naturopathe diplômé avec des spécialisations en phytothérapie et nutrition. Formateur d'adultes et conseiller en environnement, il est également chargé de cours sur les végétaux et le développement durable.

23B3 Mardi 14 novembre 2023

Horaire 19h00 à 21h00

Tarifs CHF 55.– / CHF 50.–



23B4. LES PLANTES MÉDICINALES DANS LE SPORT

Les plantes médicinales sont des alliées pour augmenter les performances sportives et améliorer la récupération, ainsi que soigner le traumatisme physique dû au sport intense. Grâce aux propriétés des plantes médicinales, il est facile d'obtenir de bons résultats dans le domaine du sport. L'objectif est d'intégrer plusieurs plantes médicinales alliées dans sa pratique sportive.

Maurice Hennart est naturopathe diplômé avec des spécialisations en phytothérapie et nutrition. Formateur d'adultes et conseiller en environnement, il est également chargé de cours sur les végétaux et le développement durable.

23B4	Mardi 12 décembre 2023
Horaire	19h00 à 21h00
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



B5. RELAXATION SONORE

Laissez-vous aller aux sons des bols et gongs méditatifs. Le principe de la relaxation sonore en groupe (dit aussi Bain Sonore ou Immersion Sonore) est de simplement s'allonger et de se laisser transporter par les sons. Il ne s'agit pas directement de musique, mais les fréquences générées par les bols de cristal, les bols tibétains et les gongs ont la capacité de vous plonger facilement dans un état de relaxation, voire de méditation. Ces fréquences réagissent non seulement aux oreilles mais aussi à tout le corps. C'est avant tout un moment pour soi, contemplatif où chacun ressent les sons de manière différente.

Frédéric Perrier est musicien et compositeur au bénéfice d'un diplôme en bains sonores. C'est au cours de ses recherches des sons et des ambiances sonores qu'il découvre les bienfaits des instruments de méditation et se spécialise dans ce domaine.

23B5 Jeudi 21 septembre, 12 octobre, 16 novembre, 14 décembre 2023

Horaire 18h00 à 19h30

Tarifs CHF 35.– / CHF 30.– par cours



23B6. OSEZ LE CHANGEMENT !

Vous avez envie de changer, d'oser vos rêves ? Vous avez besoin d'exprimer vos émotions, de trouver votre équilibre, de prendre soin de vos ressources intérieures ?

Cet atelier en petit groupe est un fabuleux accompagnement au changement que vous vivez ou voulez vivre. Vous serez accompagnés par une professionnelle qui vous posera les bonnes questions, lesquelles vous permettront de trouver en vous les bonnes réponses.

Sarah Salzmann est art-thérapeute et coach professionnelle. Elle vous guide dans un espace bienveillant, sans jugement et en toute créativité dans une découverte de vous-même. Se connecter à la meilleure version de soi, trouver un sens ou encore accepter qui nous sommes font partie de sa méthodologie d'accompagnement par l'expression artistique.

23B6	Samedi 4, 11 et 18 novembre 2023
Horaire	10h00 à 12h00
Lieu	The ArtLab, Rue d'Italie 57, 1800 Vevey
Tarifs	CHF 50.– / CHF 45.– par cours



23B7. FABRIQUEZ VOTRE BAUME CICATRISANT

Compléter sa trousse à pharmacie avec des soins naturels et polyvalents, c'est tout à fait possible. Venez découvrir quelle plante médicinale consolide les tissus, les répare et stimule leur guérison.

Lors de ce cours, vous fabriquerez vous-même votre baume à appliquer en cas de foulures, déchirures musculaires, tendinites et inflammations des articulations.

Vanessa Titzé est passionnée par les plantes et leurs vertus. Formée à l'École des Plantes de Paris, section plantes sauvages et médicinales, elle propose depuis des ateliers de cosmétiques et soins naturels bio à base d'ingrédients simples et accessibles.

23B7	Mardi 20 février 2024
Horaire	18h00 à 19h30
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



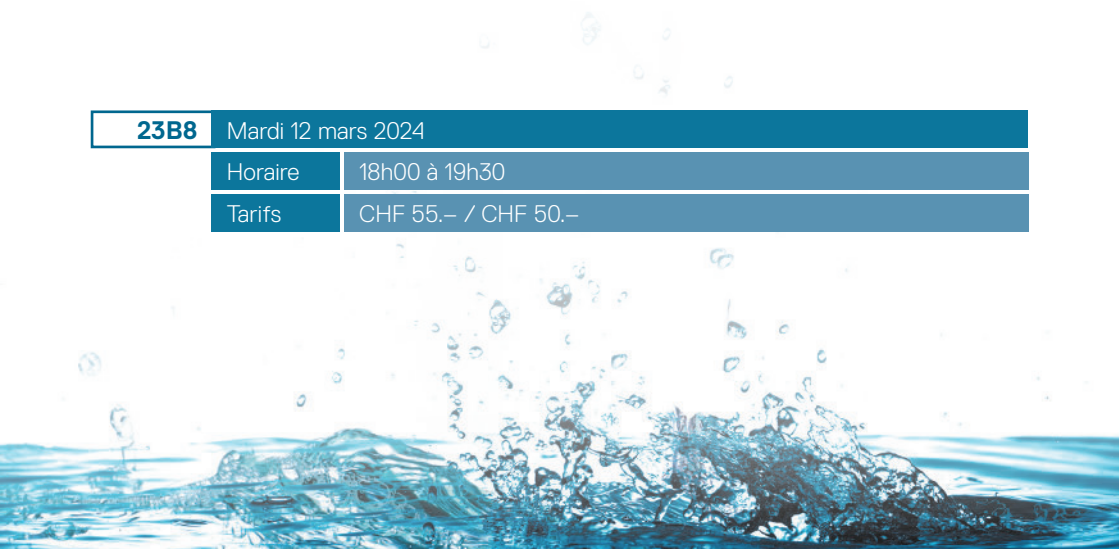
23B8. FABRIQUEZ VOTRE CRÈME POUR LE VISAGE

Bienvenue dans le monde des plantes sauvages et cosmétiques naturels !

Lors de ce cours, vous apprendrez à connaître les plantes de la peau et les différentes combinaisons et formules possibles. Vous fabriquerez ensuite une crème pour le visage à base d'ingrédients dont les bienfaits seront étudiés afin de repartir avec les bases nécessaires pour créer votre propre soin adapté à votre type de peau.

Vanessa Titzé est passionnée par les plantes et leurs vertus. Formée à l'École des Plantes de Paris, section plantes sauvages et médicinales, elle propose depuis des ateliers de cosmétiques et soins naturels bio à base d'ingrédients simples et accessibles.

23B8	Mardi 12 mars 2024
Horaire	18h00 à 19h30
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



23B9. LES PLANTES DÉTOX DU PRINTEMPS

Les changements de saisons, particulièrement le printemps, sont des moments où la notion de drainage se prête particulièrement bien pour chasser les toxines emmagasinées dans notre organisme durant l'hiver. Certaines plantes médicinales et leur action préventive peuvent nous y aider. Découvrons-les ensemble.

Vanessa Titzé est passionnée par les plantes et leurs vertus. Formée à l'École des Plantes de Paris, section plantes sauvages et médicinales, elle propose depuis des ateliers de cosmétiques et soins naturels bio à base d'ingrédients simples et accessibles.

23B9	Mardi 16 avril 2024
Horaire	18h00 à 19h30
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



23B10. ALCOOLATURE ET MACÉRAT DE PLANTES MÉDICINALES

Se soigner grâce aux plantes est une pratique reconnue depuis des millénaires et exercée encore dans de nombreux pays. Mais nos rythmes effrénés et nos vies ultra-connectées nous ont aujourd'hui éloignés de ce savoir ancestral. Alors faisons une pause, lâchons nos téléphones et connectons-nous à elles.

Durant ce cours nous observerons quelques plantes de la région, nous apprendrons à les transformer pour en faire des soins du quotidien. Macérats solaires, teintures mères, onguents et baumes n'auront plus de secret pour vous.

Vanessa Titzé est passionnée par les plantes et leurs vertus. Formée à l'École des Plantes de Paris, section plantes sauvages et médicinales, elle propose depuis des ateliers de cosmétiques et soins naturels bio à base d'ingrédients simples et accessibles.

23B10	Mardi 28 mai 2024
Horaire	18h00 à 19h30
Tarifs	CHF 55.– / CHF 50.–



23B11. LE JOURNAL CRÉATIF

Le Journal Créatif est une approche dynamique du journal intime alliant écriture, dessin et collage. C'est un outil flexible qui s'utilise en de multiples contextes et situations de vie et un excellent stimulant de la créativité. Il permet de faire le point, trouver des réponses à ses questions, gérer ses émotions, mieux se connaître, diminuer son stress et se ressourcer.

Véronique Martin est animatrice certifiée. Elle anime des ateliers liant émotions, créativité et humour afin d'apporter plus de joie, plus d'étoiles dans les yeux et surtout plus de douceur dans notre quotidien.

23B11	Jeudi 14, 21 et 28 mars 2024
Horaire	17h30 à 19h30
Tarifs	CHF 60.– / CHF 55.– par cours



23H1. À LA DÉCOUVERTE DES ARTISTES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE DE L'ART

Chaque premier jeudi du mois partons à la découverte des artistes qui ont marqué l'histoire de l'art. Saviez-vous que certains d'entre eux ont partagé un lien fort avec la Suisse ? Comme le peintre français Gustave Courbet qui vécut en exil à La Tour-de-Peilz, le peintre bernois Ferdinand Hodler dont l'œuvre eut une portée nationale et européenne, le peintre italien Giovanni Segantini qui passa les dernières années de sa vie dans les vallées alpines bernoises et tessinoises, et le plasticien français Marcel Duchamp qui réalisa une installation en s'inspirant d'une chute d'eau située dans le Lavaux. 3 séances seront également consacrées à la peinture lumineuse et résolument moderne de Gustave Caillebotte, au style vif et intense des œuvres de l'autrichien Egon Schiele ainsi que l'apport révolutionnaire de Pablo Picasso à la peinture de son temps.

Suivis individuellement ou dans leur totalité, ces cours vous permettront de mieux connaître et reconnaître un artiste, un style ou un mouvement artistique.

Sophie Cramatte est historienne de l'art. Spécialisée dans l'étude de la vie et des œuvres du peintre Gustave Courbet, elle rédige des articles, donne des conférences, guide le parcours «Sur les traces de Courbet» à La Tour-de-Peilz et organise des séjours culturels à Ornans en Franche-Comté, ville natale de l'artiste. Elle a également été guide-conférencière pour le MCBA à Lausanne.

23H1 Jeudi 7 septembre, 5 octobre, 2 novembre, 7 décembre 2023

et jeudi 11 janvier, 1er février, 7 mars 2024

Horaire 18h00 à 19h30

Tarifs CHF 60.– / CHF 55.– par cours

CHF 378.– / CHF 347.– pour les 7 cours

10%

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

23C1. INITIATION À WORD ET MISE EN PAGE DE CV

Ce cours d'introduction à Microsoft Word a pour objectif de vous familiariser avec l'interface et les outils de base de Word et de travailler ensuite à la création d'un CV. Vous y apprendrez les bases de la mise en forme d'un document simple, les styles de paragraphe, l'insertion d'images... Vous vous familiariserez également avec l'utilisation de la typographie et sa mise en œuvre dans les documents imprimés ainsi qu'avec l'outil Google Drive.

Cecilia Moya Rivera est autrice, artiste et performer. Après ses études auprès de la Haute École d'Art et de Design de Genève, elle obtient son Master en arts visuels. Sa formation graphique l'amène à expérimenter les mots et les sentiments dans une démarche esthétique.

23C1.1	Jeudi 2 et 9 novembre 2023
---------------	----------------------------

23C1.2	Jeudi 22 et 29 février 2024
---------------	-----------------------------

Horaire	18h00 à 19h30
---------	---------------

Tarifs	CHF 35.– / CHF 30.– par cours
--------	-------------------------------



COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

23C2. INITIATION À PHOTOSHOP

Ce cours d'initiation a pour objectif de vous familiariser avec les outils de base de Photoshop, le traitement et l'édition d'images. Vous y apprendrez aussi à définir une bonne résolution d'image, à importer et exporter correctement un fichier. Vous réaliserez enfin un collage digital et mettre en pratique ce que vous avez acquis lors de ce cours.

Cecilia Moya Rivera est autrice, artiste et performer. Après ses études auprès de la Haute École d'Art et de Design de Genève, elle obtient son Master en arts visuels. Sa formation graphique l'amène à expérimenter les mots et les sentiments dans une démarche esthétique.

23C2.1	Jeudi 16 novembre 2023
23C2.2	Jeudi 8 février 2024
Horaire	18h00 à 19h30
Tarifs	CHF 35.– / CHF 30.– par cours



23L1. FRANÇAIS POUR MAMANS – DÉBUTANT A0/A1

Ce cours de français pour mamans est spécialement conçu pour les femmes qui n'ont aucune notion ou déjà quelques connaissances de la langue de Molière et souhaitent apprendre ou améliorer leur français. Il est destiné aux mères qui disposent de quelques heures de temps libre, leur enfant étant à la garderie ou à l'école.

Profitez de cette opportunité pour apprendre le vocabulaire de base accompagné des règles fondamentales de grammaire et avoir les outils nécessaires pour vous exprimer de manière correcte et comprendre les situations de la vie courante.

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L1.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L1.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	09h00 à 10h00
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L2. FRANÇAIS POUR MAMANS – ÉLÉMENTAIRE A1/A2

Ce cours de français pour mamans est spécialement conçu pour les femmes qui ont déjà quelques connaissances de la langue et souhaitent mettre à profit leur temps libre pour se perfectionner. Vous entraînerez vos compétences écrites et orales. Vous étudierez les temps et entrerez concrètement dans les subtilités de la langue de Molière.

Profitez de cette opportunité pour approfondir vos connaissances et être plus à l'aise en toutes situations.

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L2.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L2.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	10h15 à 11h15
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L4. FRANÇAIS – COURS PRÉPARATOIRE FIDE

Depuis le 1er janvier 2019, tout résident non suisse est tenu d'avoir un certificat de langue valable s'il souhaite demander la nationalité ou le renouvellement de son permis de séjour en Suisse. Le test fide permet d'obtenir le passeport des langues, attestation officielle et reconnue, établie par le Secrétariat fide sur mandat du Secrétariat d'État aux migrations (SEM). Le test est composé de 4 parties distinctes : parler/comprendre/lire/écrire. Vous pouvez passer une seule partie des tests en français ou les deux : parler/comprendre ou lire/écrire.

Rejoignez notre cours préparatoire individuel pour mettre toutes les chances de votre côté ! Spécialement conçu pour vous familiariser avec l'examen, grâce à une vraie simulation du test fide, nous vous accompagnons dans la réussite de votre examen.

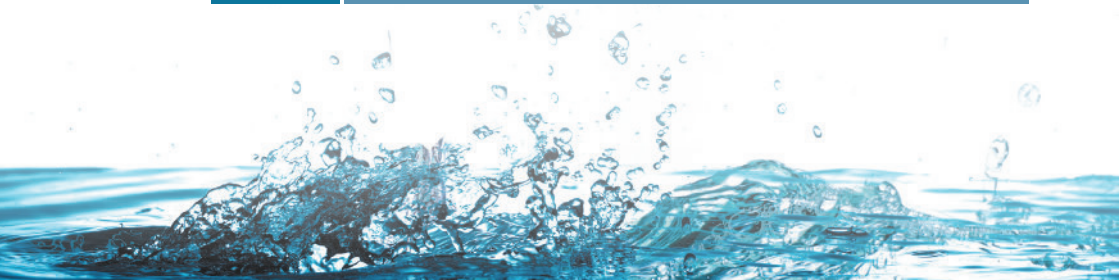
Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L4.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L4.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	14h00 à 15h30
---------	---------------

Tarifs	CHF 90.– / CHF 85.– par cours
--------	-------------------------------



23L5. FRANÇAIS – DÉBUTANT A0/A1

Ce cours est destiné aux personnes n'ayant aucune notion ou déjà quelques connaissances de la langue de Molière. Vous y apprendrez le vocabulaire de base en français accompagné des règles fondamentales de grammaire afin d'avoir les outils nécessaires pour pouvoir vous exprimer de manière correcte et comprendre les situations de la vie courante.

Vous pratiquerez les quatre compétences : parler, comprendre, lire et écrire, dans une ambiance rassurante et conviviale.

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L5.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L5.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	17h30 à 18h30
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L6. FRANÇAIS – INTERMÉDIAIRE A1/A2

Ce cours est destiné aux personnes ayant déjà des notions de français et qui souhaitent se perfectionner. Vous entraînerez vos compétences écrites et orales.

En étudiant les temps et en vous immergeant concrètement dans les subtilités de la langue de Molière, vous allez approfondir vos connaissances. Dépassez la barrière de la langue et donnez-vous les moyens de communiquer dans tout l'espace francophone !

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L6.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L6.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	18h45 à 19h45
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L7. FRANÇAIS – ÉLÉMENTAIRE B1/B2

Ce cours va vous permettre d'améliorer votre expression en français et de développer vos compétences orales et écrites. En enrichissant votre vocabulaire, vous allez acquérir de l'assurance dans les conversations de la vie courante.

Vous pourrez rédiger des lettres ou des courriers électroniques et comprendre et remplir avec aisance des documents administratifs. Plongez-vous dans la culture française à travers l'une des langues la plus élégante au monde.

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L7.1	Chaque mercredi du 30 août au 20 décembre 2023
---------------	--

23L7.2	Chaque mercredi du 10 janvier au 8 mai 2024
---------------	---

Horaire	18h00 à 19h00
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L8. ANGLAIS – DÉBUTANT A0/A1

Ce cours est destiné aux personnes n'ayant aucune notion ou quelques connaissances de la langue de Shakespeare. Vous y apprendrez le vocabulaire de base en anglais accompagné des règles fondamentales de grammaire afin d'avoir les outils nécessaires pour pouvoir vous exprimer de manière correcte et comprendre les situations de la vie courante.

Katarzyna Chrobaski est enseignante. Après des études en histoire et études européennes, elle obtient son bachelor en philologie anglaise. Enthousiaste et perfectionniste, elle propose une méthode basée sur le respect, l'ouverture et la coopération.

23L6.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
---------------	---

23L6.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
---------------	---

Horaire	17h30 à 18h45
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L9. ANGLAIS– INTERMÉDIAIRE A1/A2

Ce cours est destiné aux personnes ayant déjà des notions d'anglais et qui souhaitent se perfectionner. Vous entraînerez vos compétences écrites et orales. Vous étudierez les temps et entrerez concrètement dans les subtilités de la langue de Shakespeare. Ce cours a pour but d'approfondir vos connaissances et vous rendre plus à l'aise en anglais.

Katarzyna Chrobasik est enseignante. Après des études en histoire et études européennes, elle obtient son bachelor en philologie anglaise. Enthousiaste et perfectionniste, elle propose une méthode basée sur le respect, l'ouverture et la coopération.

23L7.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
23L7.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
Horaire	19h00 à 20h15
Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours



23L10. ALLEMAND – DÉBUTANT A0/A1

Ce cours est destiné aux personnes n'ayant aucune notion ou quelques connaissances de la langue de Goethe. Vous y apprendrez le vocabulaire de base en allemand accompagné des règles fondamentales de grammaire afin d'avoir les outils nécessaires pour pouvoir vous exprimer de manière correcte et comprendre les situations de la vie courante.

Ulrich Schädler est un archéologue né en Allemagne. Après des études d'architecture à la Haute École polytechnique de Darmstadt, il suit un cursus d'archéologie classique, d'histoire grecque et romaine. Il est professeur titulaire à l'Université de Fribourg.

23L10	Chaque mercredi du 10 janvier au 8 mai 2024
Horaire	17h00 à 18h15
Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours



23L11. ALLEMAND – INTERMÉDIAIRE A1/A2

Ce cours est destiné aux personnes ayant déjà des notions d'allemand et qui souhaitent se perfectionner. Vous entraînerez vos compétences écrites et orales. Vous étudierez les temps et entrerez concrètement dans les subtilités de la langue de Goethe. Ce cours a pour but d'approfondir vos connaissances et vous rendre plus à l'aise en allemand.

Ulrich Schädler est un archéologue né en Allemagne. Après des études d'architecture à la Haute École polytechnique de Darmstadt, il suit un cursus d'archéologie classique, d'histoire grecque et romaine. Il est professeur titulaire à l'Université de Fribourg.

23L11	Chaque mercredi du 10 janvier au 8 mai 2024
Horaire	18h30 à 19h45
Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours



23L12. ESPAGNOL – DÉBUTANT A0/A1

Vous souhaiteriez comprendre l'espagnol, cette langue de passion, de tempérament et de feu ? Vous voudriez vous enivrer de la poésie de Federico Garcia Lorca ou danser le boléro dans les ruelles de Cordoba ?

Connaître le vocabulaire de base et les règles de grammaire est fondamental pour bien communiquer. Par son approche dynamique et interactive, ce cours va vous permettre de vous exprimer de manière correcte et de comprendre les situations de la vie courante.

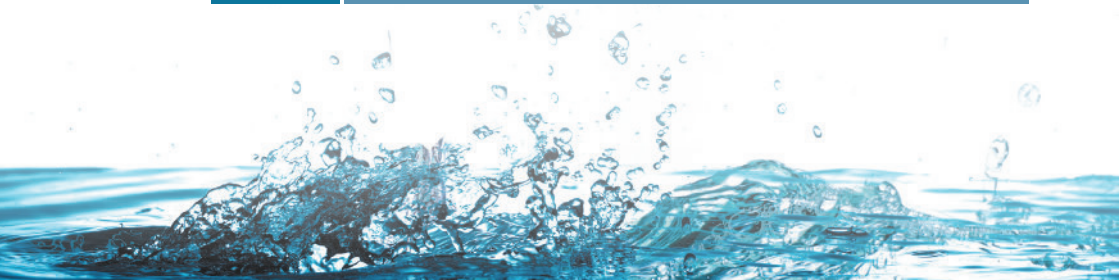
Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L12.1	Chaque mercredi du 30 août au 20 décembre 2023
----------------	--

23L12.2	Chaque mercredi du 10 janvier au 8 mai 2024
----------------	---

Horaire	16h15 à 17h45
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23L13. ITALIEN – DÉBUTANT A0/A1

Vous aimeriez chanter «O sole mio», lire une poésie ou regarder un film de Fellini en version originale? Si parler italien va vous permettre de mieux apprécier vos vacances, ce n'est pas uniquement la «dolce vita»! C'est aussi la langue maternelle de près de 70 millions de personnes, celle de Dante Alighieri et des artistes de la Renaissance.

Découvrez la culture et l'art de vivre à l'italienne en langue originale, et apprenez par la même occasion la troisième langue nationale suisse.

Dorotea De Pasquale est enseignante de FLE, formatrice FIDE et professeure d'italien et d'espagnol. Dotée d'une grande capacité de communication et d'écoute, elle est passionnée par la transmission du savoir avec la volonté d'offrir le meilleur à ses élèves.

23L13.1	Chaque lundi du 21 août au 18 décembre 2023
----------------	---

23L13.2	Chaque lundi du 8 janvier au 6 mai 2024
----------------	---

Horaire	15h45 à 17h15
---------	---------------

Tarifs	CHF 495.– / CHF 450.– pour 15 cours
--------	-------------------------------------



23S1. LE MAH-JONG, UNE INVENTION CHINOISE

Le mah-jong est un jeu de société d'origine chinoise qui se joue à quatre joueurs, avec des pièces appelées tuiles. Associant tactique, stratégie, calcul et psychologie, le mah-jong est très populaire en Asie orientale.

Venez découvrir la richesse de ses possibilités.

Anna Canova Putinier est Maître d'enseignement professionnel et la présidente du club de mah-jong « Les Dragons du Léman ».

23S1	Jeudi 7 décembre 2023
-------------	-----------------------

Horaire	17h30 à 19h00
---------	---------------

Tarifs	CHF 10.– / CHF 5.–
--------	--------------------



23S2. LA GÉNÉALOGIE, DES OUTILS POUR MIEUX RECHERCHER

Vous êtes intéressé par votre histoire familiale? Vous avez toujours voulu entreprendre des recherches généalogiques, mais vous ne savez pas comment vous y prendre?

Ensemble nous découvrirons la généalogie et les différentes façons de retracer votre histoire familiale.

Katia Bonjour est archiviste au Musée suisse de l'appareil photo et bibliothécaire au Musée Jenisch. Elle tient également la chronique hebdomadaire Trésors d'archives dans le journal « Riviera-Chablais » et est depuis peu archiviste et historienne indépendante. Son objectif est d'offrir des ateliers tout public en lien avec l'histoire, l'histoire familiale, la généalogie, l'archéologie et les langues anciennes.

23S2	Mardi 23 janvier, 12 mars et 21 mai 2024
Horaire	18h30 à 20h30
Lieu	Salle de paroisse de la cure des Remparts, La Tour-de-Peilz
Tarifs	CHF 50.– / CHF 45.– par cours



23S3. CORÉE DU NORD, LE ROYAUME ERMITE

Énigmatique, mystérieux, nébuleux sont les termes souvent employés pour décrire la Corée du Nord. Il est vrai que bon nombre d'aspects peu ordinaires constituent le pays de Kim Jong Un. À partir de photos prises sur place, de cartes animées et de vidéos, cette conférence abordera le parcours historique des « grands » leaders et les spécificités politiques de cette république isolée. L'occasion de pénétrer l'opacité du « Royaume ermite » !

Karim Erard est enseignant de philosophie. Il s'est rendu à plusieurs reprises en Corée du Nord et est un témoin privilégié de l'évolution sociale et politique de ce pays depuis l'arrivée au pouvoir du dernier « grand » leader.

23S3	Jeudi 1er février 2024
Horaire	19h30 à 21h00
Tarifs	CHF 10.– / CHF 5.–



VISITE GUIDÉE

23V1. LA VIEILLE VILLE DE MONTREUX

Avec son architecture du 17^{ème} siècle, sa vue admirable sur le lac et les montagnes, la Vieille Ville est restée un quartier au charme pittoresque.

Lors de cette flânerie, vous saurez tout sur les villages qui représentaient à l'époque Montreux et qui donneront naissance à la future commune de Montreux en 1962.

L'Association de la Vieille Ville Montreux ainsi que le Musée de Montreux ont pour but de contribuer au développement et à la prospérité de la Vieille Ville et, en particulier, à la conservation et à l'amélioration de ses qualités esthétiques.

Pascale Simond est conservatrice au Musée de Montreux depuis neuf ans. Elle a un intérêt tout particulier pour l'étude de Montreux quant à son double visage, à savoir celui qu'elle qualifie de «bling-bling» au 19^{ème} siècle, construit complètement dans la mouvance du développement du tourisme et celui, originel, des villages moyenâgeux.

23V1	Vendredi 1er septembre 2023
Horaire	10h00 à 12h00
Lieu	Musée de Montreux, Rue de la Gare 40, Montreux
Tarifs	CHF 30.– / CHF 27.–



VISITE GUIDÉE

23V2. DANS L'ATELIER D'UN LUTHIER À VEVEY

Venez découvrir un métier qui réunit presque toutes les professions d'artisanat du bois : collage, sculpture, ploie, vernis, peinture, chimie, cire, rabot. Dans un atelier de lutherie, on travaille l'écaille, l'ivoire, l'or, l'argent et bien sûr le bois.

Être luthier, c'est être à la fois artiste, artisan, passionné et aimer le bois.

Daniel Formigoni est luthier spécialisé dans l'archèterie et la facture d'instruments de musique anciens, plus particulièrement dans la facture d'instruments à cordes pincées et frottées. Son domaine de prédilection reste celui des luths et des guitares.

23V2 Vendredi 3 novembre 2023

Horaire 09h45 à 10h45 ou 11h00 à 12h00

Lieu Aristoxene, Rue du Panorama 4, Vevey

Tarifs CHF 30.– / CHF 27.–



23V3. UN JOYAU DE L'ART ANGLICAN À TERRITET

Construite en 1877 pour la communauté anglicane, la chapelle St-John de Territet est un joyau du style néogothique anglais en Suisse, style très exotique pour nos contrées. Réalisé à un moment où Montreux a construit plus de 100 hôtels, ce monument représente un lien privilégié entre les touristes anglais et la découverte de la Suisse.

Nous étudierons son style néogothique dans ses spécificités et son langage, la symbolique de la forêt stylisée, la forêt mystique, les vitraux et les sculptures de la chapelle. Cette visite s'achèvera par l'écoute de musiques romantiques sur les orgues de style anglican.

Daniel Thomas est organiste et carillonneur. Il est licencié ès Lettres de l'Université de Lausanne en grec ancien, latin et philosophie et a obtenu un prix de virtuosité du Conservatoire de Lausanne en orgue. Il est titulaire des orgues de l'Abbaye de Montheron à Lausanne, des orgues de l'église St-Etienne de Bottens et du carillon de Chantemerle, à l'église de La Rosiaz à Pully.

23V3	Vendredi 22 mars 2024
Horaire	10h00 à 12h00
Lieu	Débarcadère CGN, Territet
Tarifs	CHF 30.– / CHF 27.–



VISITE GUIDÉE

23V4. ECRIVAINS EN BALLADE AUTOUR DE ST-SAPHORIN

De tout temps, Lavaux a été une source d'inspiration pour les artistes: écrivains, peintres, musiciens, ils sont nombreux à être tombés sous le charme de notre région.

Au cours d'une balade guidée par Croc'Nature, laissez-vous emmener par quelques textes choisis dans le riche répertoire des auteurs, qu'ils soient d'ici ou d'ailleurs.

Au départ de Chexbres, nous descendrons par les sentiers viticoles avec plusieurs pauses lecture et explications sur le vignoble de Lavaux. Notre tour se terminera à St-Saphorin avec le verre de l'amitié, comme il se doit!

Anne Tardent est Guide du Patrimoine de Lavaux, partenaire de Vaud œnotourisme.

23V4 Vendredi 17 mai 2024

Départ	09h14 : Gare de Vevey – Arrivée 09h23 : Gare de Chexbres
Retour	11h43 : Gare de St-Saphorin – Arrivée 11h48 : Gare de Vevey
Lieu	Place de la Gare, Chexbres Village
Tarifs	CHF 40.– / CHF 36.– hors transport



FÉDÉRATION DES UNIVERSITÉS POPULAIRES VAUDOISES

Université Populaire de la Riviera
079 342 54 89
info@up-riviera.ch – www.up-riviera.ch

Université Populaire de Lausanne
021 315 24 24
info@uplausanne.ch – www.uplausanne.ch

Université Populaire de la Broye
026 666 16 88
info@upbroye.ch – www.upbroye.ch

Université Populaire de la Côte et Pied-du-Jura
022 361 86 41
info@upcj.ch – www.upcj.ch

Université Populaire de la Vallée de Joux
021 845 66 29
info@upvj.ch – www.upvj.ch



L'Université Populaire est une institution active dans la formation continue des adultes destinée à favoriser et à répandre le goût du savoir. Elle remplit une mission d'utilité publique en donnant accès à la formation à toute personne, sans exception, souhaitant développer ses connaissances et ses compétences. Elle participe au développement de la vie sociale, économique et culturelle de sa région.

Aucun titre n'est exigé pour l'admission aux différentes activités proposées.

Lieu d'échange humain, l'Université Populaire de la Riviera propose des ateliers, des cours et des visites guidées variés et attrayants dispensés par des spécialistes de différents domaines.

Elle est membre de la Fédération des Universités Populaires du canton de Vaud et de l'Association des Universités Populaires Suisses.

L'Université Populaire de la Riviera bénéficie du soutien du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture de l'État de Vaud, de la Fondation du Casino Barrière de Montreux, des communes de La Tour-de-Peilz, Montreux, Vevey, et des cotisations de ses membres.

Université Populaire de la Riviera
1814 La Tour-de-Peilz
Tél. 079 342 54 89
info@up-riviera.ch
www.up-riviera.ch

